

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Театральный институт имени Бориса Щукина при Государственном академическом театре имени Евгения Вахтангова"
Учебный отдел

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 1 от 31.08.2023

52.05.02

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

52.05.02 Режиссура театра

Специализация: специализация N 1 "Режиссер драмы"
Кафедра: Кафедра философии, истории и культуры
Факультет: Режиссерский

Квалификация: Режиссер драмы

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 5 л. 8 м.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	творческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1116 от 16.11.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УиМР

Декан режиссерского факультета



[Signature] / Морозова И.С. /
[Signature] / Поливанова Т.В. /

Календарный учебный график 2022-2023 г.

Мас	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август
Пн	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Вт	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
Ср	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5
Чт	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Пт	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
Сб	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Вс	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
Пн	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3
Вт	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Ср	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
Чт	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8
Пт	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Сб	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1
Вс	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Пн	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
Вт	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6
Ср	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Чт	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Пт	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Сб	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
Вс	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4
Пн	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Вт	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
Ср	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Чт	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
Пт	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2
Сб	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Вс	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
Пн	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7
Вт	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
Ср	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Чт	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Пт	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
Сб	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5
Вс	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Пн	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
Вт	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ср	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
Чт	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3
Пт	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Сб	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
Вс	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8
Пн	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Вт	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1
Ср	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Чт	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
Пт	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6
Сб	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Вс	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Пн	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Вт	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
Ср	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4
Чт	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Пт	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
Сб	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Вс	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
Пн	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2
Вт	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Ср	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
Чт	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7
Пт	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
Сб	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Вс	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Пн	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
Вт	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5
Ср	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Чт	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
Пт	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Сб	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
Вс	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3
Пн	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Вт	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
Ср	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8
Чт	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Пт	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1
Сб	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Вс	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
Пн	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6
Вт	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Ср	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Чт	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Пт	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
Сб	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3
Вс	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Пн	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
Вт	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8
Ср	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Чт	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1
Пт	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Сб	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
Вс	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6
Пн	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Вт	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Ср	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Чт	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
Пт	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3
Сб	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Вс	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
Пн	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8
Вт	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Ср	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1
Чт	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Пт	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
Сб	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6
Вс	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Пн	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Вт	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ср	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
Чт	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3
Пт	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Сб	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
Вс	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8
Пн	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Вт	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1
Ср	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Чт	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
Пт	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6
Сб	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Вс	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Пн	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Вт	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
Ср	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3
Чт	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Пт	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
Сб	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8
Вс	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Пн	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1
Вт	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Ср	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
Чт	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6
Пт	7	8	9	10	11	12	13					

План Учебный план специалитета '+Набор 2022_52.05.02 Режиссура театра- МарчеллиЕЖ_23_24 уч.г._ЗФО ИС.plx', код специальности 52.05.02, специализация : специализация N 1 "Режиссура"

		Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1																
														Сессия 1						Сессия 2										
Считать в плане	Индекс	Наименование				Экз мен	Зачет	Зачет с оц.	Контр.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	з.е. на курсе	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.
Итого 1.Дисциплины (модули)									249	249			8964	8964	1034	7676	254	45	36		20	304			14		102	1118	26	
Обязательная часть									209	209			7524	7524	870	6452	202	45	36		20	304			14		102	1118	26	
+	Б1.О.01	История	1					5	5	36	180	180	24	150	6		5	8			8	56					8	94	6	э
+	Б1.О.02	Философия	3				3	4	4	36	144	144	20	118	6															
+	Б1.О.03	Иностранный язык	3	2			23	6	6	36	216	216	36	170	10		2	4			4	28				4	32			
+	Б1.О.04	Русский язык и культура речи		1				1	1	36	36	36	8	24	4		1								4		4	24	4	з
+	Б1.О.05	История русской литературы	5			4	45	8	8	36	288	288	36	242	10															
+	Б1.О.06	История зарубежной литературы	4			3	3	10	10	36	360	360	40	310	10															
+	Б1.О.07	История русского театра	5			4	4	10	10	36	360	360	38	312	10															
+	Б1.О.08	История зарубежного театра	4			3	3	11	11	36	396	396	40	346	10															
+	Б1.О.09	История мирового кино		6				1	1	36	36	36	8	24	4															
+	Б1.О.10	Актерское мастерство	23				1	29	29	36	1044	1044	90	938	16		12								4		22	402	4	о
+	Б1.О.11	Сценическая речь	2					12	12	36	432	432	32	394	6		6								2		10	204		
+	Б1.О.12	Сценическое движение	5					13	13	36	468	468	20	442	6															
+	Б1.О.13	Физическая культура		1				2	2	36	72	72	8	60	4		2	4			4	28					32	4	з	
+	Б1.О.14	История изобразительного искусства	3	2			2	9	9	36	324	324	38	276	10		4	8				28				10	98			
+	Б1.О.15	Работа над художественным текстом	4	3				8	8	36	288	288	50	228	10															
+	Б1.О.16	Безопасность жизнедеятельности		1				2	2	36	72	72	8	60	4		2	4			4	28					32	4	з	
+	Б1.О.17	Грим		3				2	2	36	72	72	4	68																
+	Б1.О.18	Основы российской государственности и государственной культурной политики РФ		5				2	2	36	72	72	10	58	4															
+	Б1.О.19	Психология и педагогика		2			2	2	2	36	72	72	8	60	4															
+	Б1.О.20	Информационные-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности		5			5	1	1	36	36	36	10	22	4															
+	Б1.О.21	История музыки и музыкального театра		5				2	2	36	72	72	8	60	4															
+	Б1.О.22	История сценографии		5				3	3	36	108	108	8	96	4															
+	Б1.О.23	История режиссуры				5		2	2	36	72	72	10	58	4															
+	Б1.О.24	История театрального дела		5				2	2	36	72	72	8	60	4															
+	Б1.О.25	История материальной культуры и быта				5		4	4	36	144	144	8	132	4															
+	Б1.О.26	Теория режиссуры	5				234	17	17	36	612	612	64	530	18		4	6				66			4		4	64		
+	Б1.О.27	Практическая режиссура	5				1234	40	40	36	1440	1440	228	1190	22		7	2				70				40	136	4	о	
+	Б1.О.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		6				1	1		36	36	8	24	4															
+	Б1.О.ДВ.01.01	Основы экономики		6				1	1	36	36	36	8	24	4															
-	Б1.О.ДВ.01.02	Основы финансовой грамотности		6				1	1	36	36	36	8	24	4															
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									40	40			1440	1440	164	1224	52													
+	Б1.В.01	Музыкальное оформление спектакля		6				2	2	36	72	72	16	52	4															
+	Б1.В.02	Сценография	4					9	9	36	324	324	24	294	6															
+	Б1.В.03	Ритмика		2				4	4	36	144	144	8	132	4															
+	Б1.В.04	Менеджмент в театре		4				2	2	36	72	72	8	60	4															
+	Б1.В.05	Работа режиссера с балетмейстером	4					13	13	36	468	468	44	418	6															
+	Б1.В.06	Теория драмы				5		3	3	36	108	108	12	92	4															
+	Б1.В.07	Методы интерпретации художественного текста		6				2	2	36	72	72	12	54	6															
+	Б1.В.08	Сценическое фехтование				4		2	2	36	72	72	12	54	6															
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		6				1	1		36	36	10	22	4															

План Учебный план специалитета '+Набор 2022_52.05.02 Режиссура театра- МарчеллиЕЖ_23_24 уч.г. 3ФО ИС.plx', код специальности 52.05.02, специализация : специализация N 1 "Режу

Курс 4												Курс 5													
Сессия 1						Сессия 2						Сессия 1						Сессия 2							
з.е. на курсе	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	з.е. на курсе	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.
46							50		122	1428	56		41	40		38	580	12		10		58	684	54	
33							36		94	1024	34		37	36		34	556	12		4		50	594	46	
3							10		6	88	4	ок	2									2	64	6	эк
2									2	64	6	э													
4							10		6	124	4	ок	2									2	64	6	э
1									2	28	6	э													
7							4		8	240			6	4		4	202	6	э						
4							2		18	118	6	э													
													2	6			30					4	28	4	э
													1	6		4	22							4	эк
													2							4		4	60	4	э
													3	4		4	28						68	4	э
													2	6		4	26						32	4	о
													2	4		4	28						32	4	э
													4	4		2	66					2	66	4	о
3							8		8	88	4	о	2			2	64	6	э						
9							2		44	274	4	о	9	2		10	90					36	180	6	э
13							14		28	404	22		4	4		4	24			6		8	90	8	
3							4		4	94	6	э													
1									2	30	4	э													
7							4		16	226	6	э													
1							6		2	28			2									4	64	4	о
													1							6		4	26		
1									4	26	6	о													

План Учебный план специалитета '+Набор 2022_52.05.02 Режиссура театра- МарчеллиЕЖ_23_24 уч.г._3ФО ИС.plx', код специальности 52.05.02, специализация : специализация N 1 "Режи

[illegible]

План Учебный план специалитета 'Набор 2022_52.05.02 Режиссура театра- МарчеллиЕЖ_23_24 уч.г._3ФО ИС.plx', код специальности 52.05.02, специализация : специализация N 1 "Режи

[illegible]

План Учебный план специалитета '+Набор 2022_52.05.02 Режиссура театра- МарчеллиЕЖ_23_24 уч.г. 3ФО ИС.plx', код специальности 52.05.02, специализация : специализация N 1 "Режу

[illegible]

